Panel 1: Ecdotica: current trends in the edition and criticism of the classics

- Epistemology of classical scholarship
- Editing fragmentary texts

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**
Pause déjeuner	
15h30 - 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Anne-Catherine Baudoin Traduttore salvatore : comprendre les Actes de Pilate grecs grâce à leur traduction latine
16h00 - 16h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Sophie Bocksberger Oxyrhychus 11 1B.156/C(b) - *Philoctetes*, 86-88, 109-134 , 177-181
Pause	
17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Veronica Bucciantini Da Felix Jacoby a Friedrich Gisinger: il carteggio inedito nel Nachlaß della Bayerische Staatsbibliothek di Monaco sul dibattito per la struttura della quinta parte dei Fragmente der griechischen Historiker.
17h30 – 17h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Micheline Decorps-Foulquier L'édition critique des textes mathématiques grecs et ses difficultés propres

Mardi 26 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 - 09h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Margalit Finkelberg The Original vs. the Received Text and the case of the Comma Johanneum
09h30 – 09h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Daniel Kiss Publishing a critical edition on the Internet: the case of 'Catullus Online'
Pause	
11h00 – 11h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Nigel Wilson** **conférence plénière** Lectorum in usum: what can editors of Greek texts still offer?
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Ilaria Ramelli The Dialogue of Adamantius: A Reassessment in View of a New Critical Edition and Commentary

15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Ute Tischer Quotation, fragment, and context, or How to understand a quoted speech (Enn. *Ann.* v. 197-8 Sk.)
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Alexandra Trachsel Les citations en tant que reformulations de savoirs ou comment rendre le travail des érudits antiques plus visible dans les éditions de fragments?
Pause	
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Gertjan Verhasselt Editing fragmentary historians: the problem of context
17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Anna Zouganeli Édition des tragédies fantômes : la reconstitution de la *Médée* de Dicaiogenes et son nouveau fragment (?)
17h30 – 17h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Gauthier Liberman Un nouveau poème de Sappho. Présentation et discussion

Mercredi 27 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Danuta Shanzer** **conférence plénière** Some Reflections on Textual Criticism: Gaps, Indirect Traditions, Schools, Psychology, and Consequences.
Pause	
10h30 – 10h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Gosciwit Malinowski Necessity of a new critical edition of Agatharchides' works
11h00 – 11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Enrico Prodi Odes monostrophiques et performance processionnelle: origine et fortune d'un lieu commun

Panel 2: New prospects and research tools in the language, grammar and syntax of classical texts

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**

Mercredi 27 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h30 – 09h50 Athénée Municipal Salle n° 45	Manuela Callipo Lire Apollonius Dyscole à la lumière de Priscien? Une note sur l'histoire des théories linguistiques
10h00 – 10h20 Athénée Municipal Salle n° 45	Elena Dzukeska Plautus' word plays in"Rudens" as an evidence for the development of the Latin language
Pause	
11h00 – 11h20 Athénée Municipal Salle n° 45	Jasmim Drigo Vowel Syncope in Ancient Italy
11h30 – 11h50 Athénée Municipal Salle n° 45	Federico Aurora DĀMOS - Database of Mycenaean at Oslo. Complete online corpus and innovative tool for the linguistic analysis of Mycenaean Greek.
12h00 – 12h20 Athénée Municipal Salle n° 45	Milena Jovanovic Nouvelles approches dans l'enseignement universitaire des langues classiques
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Athénée Municipal Salle n° 45	José Marcos Macedo Genitive or infinitive? The complementation of ἄξιος in Classical Greek
15h30 – 16h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Ineke Sluiter** **conférence plénière** Language, cognition, and Greek tragedy

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
10h00 – 10h20 Athénée Municipal Salle n° 45	Vojin Nedeljkovic Latin vulgaire, latin familier : quelques aspects d'un contraste souvent négligé
Pause	
11h00 -11h20 Athénée Municipal Salle n° 45	Renato Rosario Rhythm of the ciceronian oratory period: the issue of emphasis, suspension and hyperbaton.
11h30 – 11h50 Athénée Municipal Salle n° 45	Jenny Strauss-Clay Mapping the Catalogue of Ships

Panel 3: NVMERI INNVMERI “numberless numbers”: music and meter in the classical world

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d’une salle à l’autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d’accueil**

Mercredi 27 août	
Horaires et lieux	Communicants
10h00 – 10h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Kiichiro Itsumi** **conférence plénière** Anceps: Appropriate Applications of its Concept
Pause	
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Ekin Oyken Musical Ethos as a Meaning Making Process in Classical Culture
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Michèle Biraud Découverte d'une possibilité de diction selon le rythme accentuel d'épigrammes de Philodème de Gadara
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Alejandro Abritta On the Location of Ancient Greek Stress and its Relation to Accent
15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Sylvain Perrot Les rapports numériques dans la théorie et la pratique musicales grecques : nouvelles perspectives
Pause	
16h00 – 16h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Orlando Poltera Sprachmusikalische Rhythmisierung : Ovids Spiel mit dem Dekadensystem
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Daniel Torres La himnodia griega: integración de perspectivas de análisis recientes

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 11h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Fabio Vergara** **conférence plénière** Fouler le raisin, pétrir le pain, sauter avec des haltères, marcher en phalange. Enfin, à quoi ça sert l'aulos?".

Panel 4: Intertextuality – intergenericity – subliterarity

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**
Pause déjeuner	
15h00 - 15h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Benjamin Acosta-Hugues** **conférence plénière** Sans Hélène, que signifierait Troie?
Pause	
16h30 - 16h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Alexandre Agnolon *haec mihi charta nuces, haec est mihi charta fritillus*: the recusatio to the satirical laughter in Martial's Xenia and Apophoreta
17h00 – 17h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Jaewon Ahn A small comparison between Natural History of Pliny and Shan Hai Ching (山海經)

Mardi 26 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h30 – 09h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Anna Novokhatko Cratinus' Archilochuses versus Teleclides' Hesiods: comic titles and literary criticism
10h00 – 10h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Barbara Weiden Boyd Advice Worth Repeating: Venus and Mars Enmeshed in *Ars amatoria* 2 and *Metamorphoses* 4
Pause	
11h00 – 11h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Everton Da Silva Natividade Le lac Trasimène et le cinquième livre des "Punica" de Silius Italicus
11h30 – 11h50 Athénée Municipal Salle n° 46	José Manuel Blanco Shifting elegiac forms in Ovid's Metamorphoses: the example of Pyramus and Thisbe (Met. IV 36-166)
12h00 – 12h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Karen Blaschka Fiktion im Historischen. Die Bedeutung der Bildsprache Lucans für die Konzeption der Charaktere
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Claudio Buongiovanni Dal parcere subiectis al parcere personis: Marziale e un'eco di Verg. *Aen.* 6, 853
15h00 – 15h20	Victor Castellani

Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Repeal Jörgensen's Law or Amend It? Tacit Epiphanies in the Odysse
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Cristiano Castelletti stilum vertere arando: new evidence on acrostics
Pause	
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Isabella D'Auria The Classical Intertextuality in Claudius Marius Victorius' Alethia
17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Adriane da Silva Duarte Une formule homérique et son emploi par Chariton : une étude de cas

Mercredi 27 août	
Horaires et lieux	Communicants
10h00 – 10h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Ian Goh Lucilian Satire and the Subliterary Luxurious Life
10h30 – 10h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Max Goldman The Challenge of Comic Intertextuality in Petronius *Sat.* 83-89
Pause	
11h30 – 11h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Justina Gregory Sophocles' *Ajax* and his Homeric Prototypes
12h00 – 12h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Ulrike Kenens Heracles at the crossroads: exploring the intersection of mythography and rhetoric
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Christine Kossaifi Et ego in Theocrito... Place et signification de la mort dans les Idylles bucoliques de Théocrite.
15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	David Kubiak The Muses in the Prologue of Cicero's Aratea
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Beatrice Larosa La riscrittura ovidiana del mito di Pilade e Oreste in Pont. 3, 2
Pause	
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Florian Lepetit La présence de Catulle dans les épigrammes d'Ausone

17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Maria Llanos Martinez El texto de Eurípides en la *Biblioteca histórica* de Diodoro Sículo: forma y función

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Pablo Martinez Astorino La imagen del poeta y el grado de construcción poética de la historia en *Eneida* 1, 223 ss. y *Metamorfosis* 15, 765-842
09h30 – 09h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Charlene Miotti Quintilian's ora(c)tor: bringing poetry and drama to judicial speeches since I A.D
10h00 – 10h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Christopher Nappa The Venus Variations: Genre and Intertextuality in Catullus' Carmina maiora
Pause	
11h00 -11h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Laura Slatkin & Nancy Felson Revenge traditions and Odyssean transformations
11h30 – 11h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Margot Neger Immanent theory of genre in Greek and Latin epigram
12h00 – 12h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Mélina Tamiolaki Rewriting the History of the Tyrannicides: Thucydides versus Herodotus?
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Jelena Pilipovic Plants of the Divine – The inner energy of the proto-idyllic landscapes in the *Iliad* 14 and Sappho's Fr. 2V
15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Anne-Sophie Noel Intertextualité et « allusions inter-scéniques » dans la tragédie grecque. Définition d'un cadre théorique et méthodologique
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Ozbayoglu Erendiz Osservazioni su alcune letture di Euripide in Cicerone

Vendredi 29 août	
Horaires et lieux	Communicants
10h00 – 10h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Athanassios Vergados Generic interaction and poetic interpretation in Euripides, *Bacchae* 266-327
Pause	
11h00 - 11h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Mareck Wecowski** **conférence plénière** Hippias' Genres: The 'Collection' (*Sunagoge*) at the dawn of Greek antiquarianism

Panel 5: The writing of history: ancient and modern views and practices

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**

Mercredi 27 août	
Horaires et lieux	Communicants
14h30 – 15h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**John Marincola** **conférence plénière** Is Seeing Believing? Autopsy and its Discontents
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Charles Guittard Tite-Live et Auguste ; l'histoire du principat augustéen était-elle possible pour Tite-Live? Le problème des 22 derniers livres de *l'Ab Vrbe condita* (periochae 121-142)
16h00 – 16h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Guillermo Aprile The uses of geographical space and actio in Curtius Rufus' Historiae Alexandri Magni
Pause	
17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Christopher Baron Sons of history: Julian, Gregory, and their use of Herodotus
17h30 – 17h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Dominique Briquel À propos de l'*excursus Alexandri* de Tite-Live : les chefs romains potentiellement vainqueurs d'Alexandre dans le livre IX des *Histoires*

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h30 – 09h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Olivier Devillers Personnalité des empereurs et connaissance du passé dans les *Annales* de Tacite
10h00 – 10h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Pauline Duchêne Formules introductrices et constitution progressive du récit d'un événement : l'inceste Agrippine-Néron et l'incendie de 64 chez Tacite et Suétone
Pause	
11h00 -11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Michèle Ducos Technique narrative et écriture de l'histoire : les digressions dans l'œuvre de Tacite

11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Paul Ernst L'histoire culturelle : une question de pratiques et de représentations. Le cas des relations entre Rome et le monde grec
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Edmond Lévy Les discours chez Hérodote et Thucydide
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Irena Ljubomirovic Nikola Vulic - a historian, archaeologist and classical philologist
15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Aurélien Pulice In Search of the Lost Historians: the Contribution of the Scholia to Thucydides
Pause	
16h00 – 16h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Verena Schulz The Deconstruction of Imperial Representation in Roman Historiography
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Marloes Deene Do connections really matter? The importance of social network analysis for the writing of ancient history
17h30 – 18h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Andrea Giardina** **conférence plénière** Raccontare la crisi: l'impero romano in un'epoca d'angoscia

Vendredi 29 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Breno Battistin Sebastiani Aspetti politici delle menzioni di Polibio a Odisseo
09h30 – 09h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Graciela Zecchin de Fasano War in two faces: An Odyssean perspective of War
Pause	
10h30 – 10h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Francesca Gazzano Plutarque, historien militaire ? Les batailles dans la construction des *Vies parallèles*
11h00 – 11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Giusto Traina Plutarque, historien militaire ? Les batailles dans la construction des *Vies parallèles*

Panel 6: *Technai:* Rhetoric, technical languages and sciences in the ancient world

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**

Mardi 26 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Inge Belamaric The continuity and transformations of the Roman stonecraft terminology in Dalmatia
10h00 – 10h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Brigitte Mondrain** **Conférence plénière** Les manuscrits scientifiques et techniques grecs constituent-ils un genre ?
Pause	
11h00 -11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Stamatios Busses Aelius Dionysius' Ἀττικὰ ὀνόματα: Correctness, Standardization, and Purism
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Stylianos Chronopoulos "... obwohl ich das Wort nicht fand": Analogie in Pollux' "Onomastikon"
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Maria Encinas Reguero Ichneutai y Áyax de Sófocles. Paralelismos e inversions
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Giulia Fanti Cosmic epistemology in Manilius' *Astronomica* and in Seneca's *Naturales quaestiones*
15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Fábio Fortes Greco-Latin grammar? Cross-linguistic and bilingual analysis within Priscian's *De constructione* (*Inst. gramm.* XVII)
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Erika Gielen Galen in a Christian robe. The use of ancient medical knowledge in Christian texts on the human constitution
Pause	
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Priscilla Gontijo Leite Representations of violence in the Demosthenes speech' *Against Conon*
17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Simonetta Marchitelli Le fils puissant de la vigne (Pind. *Ném*. 9, 52) : pour un lexique des vins et des cépages

Mercredi 27 août	
Horaires et lieux	Communicants
10h00 – 10h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Eleonora Rocconi Some notes on the aesthetics of verbal sounds in Greek antiquity
10h30 -10h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Maurizio Massimo Bianco Apuleio 'di scena': elementi della probatio nell'*Apologia*
Pause	
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Melina Rodolpho Physiognomical concepts in classical texts
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Valeria Melis Per una interpretazione di Eur. *Hel.* 286: nuove testimonianze e letture
Pause déjeuner	
15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1L	Alfredo Casamento Oreste a Roma. Fra teatro e retorica
Pause	
16h30 – 17h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Laurent Pernot** **conférence plénière** La rhétorique : un art et plus qu'un art

Panel 7: New texts, new readings, new corpora

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**
Pause déjeuner	
15h30 - 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Luisina Abrach Sobre las posibles relaciones entre las Tabletas de hueso de Olbia, los fragmentos de Heráclito y el Himno Órfico Ὀνείρου Θυμίαμα
16h00 – 16h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Simone Beta Toward a new edition of corpus of Greek and Byzantine riddles
Pause	
17h00 – 17h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Christian Brockmann** **conférence plénière** Scholia and paratexts in Cardinal Bessarions Aristotle manuscripts

Mardi 26 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Kristoffel Demoen Metrical paratexts in Greek manuscripts. A new online corpus.
09h30 – 09h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Cynthia Helena Dibbern Emulating Hercules: heroes and counter-heroes in Silius' *Punica*
10h00 – 10h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Pierluigi Gatti Reflections on Ovid's Dramatic Skills in Light of the New Fragment of *Medea*
Pause	
11h00 -11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Victor Gysembergh Le brontologium inédit d'Eudoxe de Cnide et ses parallèles mésopotamiens
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Francisca Hoogendijk New Ptolemaic papyri mentioning payments for stathmoi
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Tua Korhonen Ὄρνις ἔγωγε. To be a bird or a human bird in Aristophanes' *Birds*
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Maria Stefania Montecalvo Les inédits du baron de Sainte-Croix (1746-1809) sur la philosophie grecque à Rome et le dénombrement de l'Empire romain

15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Kanehiro Nishimura A Linguistic Approach to Lucretius' Prayer to Venus: Mars and Poetic Tradition
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Erika Ruonakoski The Comic Displacements of the Corporeal in *The Birds*: A Phenomenological Reading of Aristophanes' Comedy
Pause	
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Carsten Schmieder Qu'est-ce que l'interprétation ?
17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Amit Shilo Cassandra on the Banks of the Acheron: Visualizing the Afterlife as Resistance in the *Oresteia*
17h30 – 17h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Aleksandra Smirnov-Brkić New insight in Greek and Latin recensions of the Passion of St. Irenaeus of Sirmium

Mercredi 27 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Rossana Valenti & Nadia Scippacercola Una mappa letteraria della Campania: progetto, casi di studio, prospettive
09h30 – 09h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Vadim Wittkowsky Wortschatz des Neuen Testaments in frühen griechischen, lateinischen und slawischen Interpretationen
10h00 – 10h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Pablo Cardozo La χορεία en la *Olímpica 14* de Píndaro
10h30 – 10h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Michel Fartzoff La temporalité dramatique à l'épreuve des mots : poétique de Sophocle et temps tragique
Pause	
11h30 – 12h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Dirk Obbink** **conférence plénière** Merging and Emerging Bodies: New Texts and their Challenge to the Canon

Panel 8: The reception of classical literature from ancient to modern times :

- Canonic texts: definitions, history, uses
- Modern readings of classical texts

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**
Pause déjeuner	
16h00 – 16h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Simon Goldhill** **conférence plénière** Christianity Started in Gloucester: Religion, Classics, and 19th-century Culture
17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Joana Mestre Costa João de Loureiro, the present of Science and the future of Latin – an approach to the study, translation and edition of the Flora Cochinchinensis.
17h30 – 17h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Malika Bastin-Hammou La traduction latine du *Ploutos* par Charles Girard et la réception d'Aristophane à la Renaissance

Mardi 26 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Giuseppe Bonaccorso Denis Lambin commentatore di Cornelio Nepote
09h30 – 09h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Elsa Bouchard Concours et canonisation: les influences agonistiques dans la transmission du drame grec
10h00 – 10h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Paul Demont Démosthène (19. 246-250) et la réception de l'Antigone de Sophocle.
Pause	
11h00 – 11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Valquíria Maria Cavalcante de Moura Entre la prose et la poésie: grammatikós, rhétor et poètes en prose au XIXe siècle
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Elodie Coutier Homère ou le discours des puissants : usage politique de l'*Iliade* dans *Le Monstre* d'Ismaïl Kadaré et *Kassandra* de Christa Wolf
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Pia Houni Tragedy in time – timeless tragedy Exhibition at Theatre Museum and reception of tragedies at Finnish stages

Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Fabio de Souza Andrade Invenção de Orfeu: Jorge de Lima's Brazilian Orpheus
15h00 – 15h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Martin Dinter Disticha Catonis: From Maximus Planudes to Erasmus of Rotterdam
15h30 – 15h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Christopher Forlini Can Foucault Adequately Conceptualize the Ancient Subject?
Pause	
16h30 – 16h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Ursula Gaertner leuem dum captant risum - Gelächter um jeden Preis? Neue Interpretationsansätze zu *Phaedrus*
17h00 – 17h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Corinna Hoff Voices from the Past – Herodotus Account of Oral Traditions and Its Consequences for Modern Historical Research

Mercredi 27 août	
Horaires et lieux	Communicants
10h00 – 10h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Maria Huidobro La pensée classique et l'idée de république dans l'indépendance du Chili
10h30 – 10h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Ricardo Lima La présence de Virgile et Ovide dans la version néo-latine d'une éclogue de Ronsard
Pause	
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Tamara Lobato-Beneyto Rome´s words in *De Bello Gildonico* and the Roman literary tradition. A reading of *Gild.* 28-127.
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Susana Marques Contemporary adaptation of Classical plays: *King Oedipus* at Bolhao's theatre
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Emeline Marquis Quel canon pour l'œuvre de Lucien de Samosate ?
15h00 – 15h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Ana Martins Scientia, Doctrina, Philosophia: loci communes collected by Fray Louis of Grenade

Pause	
16h00 – 16h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Marina Palmieri & Juliana Santana La tragédie et le bien vivre chez Aristote et Paul Ricoeur
16h30 – 16h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Joana Mestre Costa The Epic Dimension of Martial's *Epigrams*

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h30 - 09h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Irene Papadopoulou Silences in Euripides
10h00 – 10h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Francisca Pereira da Silva Galiléia Aflatun: L'héritage de la philosophie platonicienne dans le monde arabe
Pause	
11h00 – 11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Catherine Psilakis Les poèmes de Solon au IVe siècle : pour une réévaluation de leur réception chez les orateurs.
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Amedeo Alessandro Raschieri L'autorité de l'œuvre rhétorique de Cicéron à la Renaissance : le cas du commentaire de Nascimbene Nascimbeni au *de inuentione*
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Christiane Reitz Lists, numbers and causes in Roman epic
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Raffaele Ruggiero On Agatocles' side
15h00 – 15h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Iñigo Ruiz Arzalluz Aggiunte all'elenco di Terenzi di origine petrarchesca / Adiciones al elenco de Terencios de origen petrarquesco
15h30 – 15h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Elaine Sartorelli Erasmus under attack: Scalinger´s and Dolet´s responses to the Ciceronianu
Pause	
16h30 – 16h50 Athénée Municipal Salle n° 46	Elke Steinmeyer The reception of the Medea myth in Bessora's novel "Petroleum"
17h00 – 17h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Katherine Wasdin Radical Philology: Kathy Acker's Latinate love poems

Vendredi 29 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	Claudia Zatta Aristotle's Politika Zōa between Ancient and Modern Times: Social or Political
Pause	
10h00 – 10h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Tarcisio Herrera Zapien** **conférence plénière** Francisco José Cabrera, principe messicano dei neolatinisti d´America, dal secolo XIX al XXI
11h00 – 11h20 Athénée Municipal Salle n° 46	Efstathia Athanasopoulou Theorizing and challenging the horizontal axis of classical reception: *Antigone* on the contemporary transnational stage

Panel 9: The business world

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
14h30 – 15h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Lisa Kallet** **conférence plénière** Trade, Traders, the Polis and War

Vendredi 29 août	
Horaires et lieux	Communicants
10h30 – 10h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Francesca Tomei La produzione del vino di Rodi ed il suo commercio nell'Italia tirrenica tra III e I secolo a.C
11h00 – 11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Antonello Greco AMURCA VS. CURCULIO: la protezione dei granai nella trattatistica agronomica latina
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Gaelle Coqueugniot The registration of transactions in Hellenized Mesopotamia and Euphratene

Samedi 30 août	
Horaires et lieux	Communicants
10h00 – 10h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Jean-Jacques Aubert** **conférence plénière** Did the Romans invent commercial law?
11h00 – 11h20 Athénée Municipal Salle n° 47	Herbert Grassl Römische Kleingeldrechnungen
11h30 – 11h50 Athénée Municipal Salle n° 47	Takashi Hasegawa La place des utriculaires dans les milieux commerciaux de Lyon : une nouvelle approche de la nature des transporteurs terrestres

Panel 10: Ancient empires and imperialism

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**
Pause déjeuner	
14h00 – 14h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Janneke de Jong** **conférence plénière** Imperial discourses and documentary papyri from Alexander to the Abbasids
Pause	
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Priscilla Almeida The Barbarians seen by the Romans
16h00 – 16h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Monica Aneni Politics and Power in the Courts of Two Queens: Cleopatra of Egypt and Idia of the Old Benin Kingdom
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Adrian George Dumitru Des rois et des cités. Considérations sur la relation entre l'empire séleucide et les cités sujettes de la Phénicie (IInd – Ier siècles. Av. J.-Chr.)

Mardi 26 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Violeta Gomis García Les conséquences de l'imperialisme athénien dans les Cyclades
09h30 – 09h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Aladar Kuun Inscriptions during the reign of Caesar Anthemius (467-472)
Pause	
10h30 – 10h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Eduard Rung The Language of Achaemenid imperial diplomacy towards the Greeks from the Sixth to the Fourth century B.C
11h00 – 11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Federico Russo L'impero di Roma come dominio universale: un tema propagandistico tra III e II secolo a. C.
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Georgios Vassiliades Salluste était-il partisan de l'impérialisme romain ?
Pause déjeuner	
14h30 – 15h10	**Phiroze Vasunia**

Athénée Municipal Amphithéâtre	**conférence plénière** Memories of Empire

Panel 11: Creating political opinion

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
16h30 – 16h50 Athénée Municipal Salle n° 45	Claudia Fernandez Politics of Emotion: The Passions of Aristophanes' Comic Heroes
17h00 – 17h20 Athénée Municipal Salle n° 45	Raquel Fornieles Bringers of News in Greek Literature: a Journalistic Study

Vendredi 29 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Francisco Pina Polo** **conférence plénière** Public opinion and oratory before the people in republican Rome
Pause	
10h30 – 10h50 Athénée Municipal Salle n° 45	Chantal Gabrielli I canali non istituzionali della propaganda politica: la retorica e la creazione del consenso
11h00 – 11h20 Athénée Municipal Salle n° 45	Martijn Icks Ruling from Rome Once Again: The Urbs Aeterna in the representation of Maxentius and Nepotian
11h30 – 11h50 Athénée Municipal Salle n° 45	Maijastina Kahlos Goths and the discussion on Romanness in the late fourth and early fifth centuries C.E

Samedi 30 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Victoria Wohl** **conférence plénière** Affective Leadership: Democratic Emotion and Political Opinion in Thucydides' *History*
10h00 – 10h20 Athénée Municipal Salle n° 45	Yuji Kurihara The Political Contest between Philosophy and Rhetoric in Plato's *Gorgias*
10h30 – 10h50 Athénée Municipal Salle n° 45	Milagros Quijada Sagredo «'¿Quién quiere proponer algo que sea útil para la ciudad? ': El debate sobre el derecho a hablar en la tragedia griega»

Pause	
11h30 – 11h50 Athénée Municipal Salle n° 45	Cristina Rosillo-López Political opinion and the circulation of information in the Late Roman Republic
12h00 – 12h20 Athénée Municipal Salle n° 45	Gaius Stern Who Participated in the Ara Pacis Ceremony of 13 BC?

Panel 12: Leges publicae et leges sacrae

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**

Mardi 26 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Vinciane Pirenne-Delforge** **conférence plénière** Ces "lois sacrées" qui ne sont ni des lois ni sacrées : autorité et normativité religieuse en Grèce ancienne
Pause	
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Michael Gagarin The Public Laws from Crete and the Early Polis
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Fritz Graf Discussing the sale of priesthoods
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Lyuba Radulova Le lettere di Adriano ad Afrodisia (SEG 50 1096) alla luce delle iscrizioni di munerarii della Moesia Inferior e della Thracia
Pause	
15h30 – 16h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Dario Mantovani** **conférence plénière** *Leges assiduae*. L'abbondanza sottovalutata delle leges publicae nel diritto privato romano

Panel 13: Approaching and visualizing the Divine

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**

Mardi 26 août	
Horaires et lieux	Communicants
16h30 – 17h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Olga Palagia** **conférence plénière** Visualising the divine in the art of Macedonia

Mercredi 27 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h30 – 09h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Eleni Bozia Dio Chrysostom, Lucian of Samosata, and the Christian Apologists: religious conflicts or encounters?
10h00 – 10h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Erica Angliker Worshiping Artemis and Apollo on the Cycladic Islands
Pause	
11h00 – 11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Hélène Collard Activer la présence divine par le rituel : stratégies visuelles dans la peinture de vases grecque
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Lidia Raquel Miranda Proper names as symbolic configuration of Christian institutional and moral scopes in Cain and Abel by Ambrose of Milan
Pause déjeuner	
13h30 – 14h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Emilio Suarez de la Torre** **conférence plénière** L'épiphanie en Grèce Ancienne: remarques historiques et typologiques
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Maria Gerolemou Wundersame Erfahrungen in der griechischen Tragödie
15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Lolita Guerra Possibly divine selves: envisioning selfhood in Aelius Aristides´ dream heterotopia
Pause	
16h00 – 16h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Alejandra Guzman Almagro Latin lexicon on ghosts

16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Maria Liatsi Der Gedanke der Unsterblichkeit in der Ethik des Aristoteles
17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Paulo Martins The Prince of Peace and the General of War

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
10h00 – 10h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Fernando Pérez Lambás Rasgos poético-rituales en el treno de Antígona (S. *Ant*. 891-928)
10h30 – 10h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Ifigenija Radulovic The cult of Hermes: his origin, role and transformation
Pause	
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Silvia Susana Reyes & Marcela Alejandra Ristorto Dionysus's Divine in Two Tragic Hymns
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Sandra Scepanovic The human condition, divine intervention and the passage of time
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Lya Serignolli Epiphanies of Bacchus and phantasia in Horace's *Odes* 2.19
15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Henry John Walker No gods or new gods in Epicurus.
Pause	
16h00 – 16h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Maria Uvarova A specific image of Kabeiroi in Nonnos' 'Dionysiaca'
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1J	Snezana Vukadinovic The myth of the Phoenix, two poetry readings: Lactantius and Claudius Claudianus

Panel 14: The teaching of philosophy in classical Antiquity

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**

Mardi 26 août	
Horaires et lieux	Communicants
13h30 – 14h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Thomas Schirren** **conférence plénière** Weisheit zum Essen. Philosophische Kommunikation beim Gastmahl des Tyrannen (Plutarchs convivium septem sapientium)
14h30 – 14h50 Athénée Municipal Salle n° 47	Sidney Calheiros de Lima Réflexions sur la traduction dans le *De finibus* de Cicéron et la réfutation de la morale stoïcienne
15h00 – 15h20 Athénée Municipal Salle n° 47	Marie Dallies Professeurs et étudiants de philosophie à Rome et en Occident sous le Haut-Empire
Pause	
16h00 – 16h20 Athénée Municipal Salle n° 47	Martin Degand Un beneficium ἐφ'ἡμῖν? Quelques aspects du *De beneficiis* de Sénèque à la lumière d'Epictète
16h30 – 16h50 Athénée Municipal Salle n° 47	Luca Gili A new look at Aristotle's and at Alexander's semantics for modal propositions
17h00 – 17h20 Athénée Municipal Salle n° 47	Paolo Rossini INVISIBLE OR INTELLIGIBLE? On the atom in Epicurus

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
13h30 – 14h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Ricardo Salles** **conférence plénière** Can we do the impossible? Possibility and Impossibility in Aristotle's action theory
14h30 – 14h50 Athénée Municipal Salle n° 45	Fabio Tutrone Lucretius, or the Gift of Wisdom. Didactic Reciprocity and Exchange Patterns in *De Rerum Natura*

Panel 15: Rejecting or integrating alien wisdoms

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**
Pause déjeuner	
15h00 – 15h40 Athénée Municipal Salle n° 46	**Mireille Hadas-Lebel** **conférence plénière** Judaïsme et hellénisme

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Maurizio Bettini** **conférence plénière** Did the Romans 'translate' alien Gods? Interpreting the *interpretatio*
Pause	
10h30 – 10h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Dee Clayman Alexander and the Saddhus
11h00 – 11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Hanne Eisenfeld A Goddess out of Place: parallels to Inanna/Ishtar in the *Homeric Hymn to Aphrodite*
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Marco Fucecchi La lezione dell'Oriente: Ercole e un nuovo modello di virilità nei *Fasti* di Ovidio
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Nadezda Gavrilovic Indigenous and Roman gods in Moesia Superior: Interpretatio Romana of indigenous deities through epigraphical and archaeological testimonies
15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Gloria Larini Alcune osservazioni sul F 46 K, vv. 11-12 (F 6 Sn.; F 5 Jouan-van Looy) dell' *Alexandros* di Euripide
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Fatima Ouachour L'œuvre d'Apulée, réceptacle de sagesses antiques ou amalgame d'étrangetés anciennes ?
Pause	
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Ruth Scodel Early Greek Apocalyptic
17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 1F	Isha Gamlath The Birth of a human hybrid : Testimony of Porphyry's *De Abstinentia*

Panel 16: Gender studies obviously

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**

Mercredi 27 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 11h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Amy Lather Eastern Women and Western Imperialism: Vergil's Dido and Flaubert's Salammbô
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Adeline Adam Variations autour de la figure du tyran : le genre du Prince dans les *Vies* de Suétone
12h00 – 12h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Marta Andrade Praising women in funerary contexts of classical Athens: a case study of Melite's taphos
Pause déjeuner	
14h30 – 14h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Marie Augier Etre prêtresse et parthenos, une question de virginité ?
15h00 – 15h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Sandra Boehringer De quoi Philaenis est-elle le nom ? Genre, érotisme et savoir(s) sur le sexe dans l'Antiquité grecque et romaine
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Michel Briand Performativité, anachronie, écarts : questions de genre et poésie grecque archaïque
Pause	
16h30 – 16h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Andreas Fountoulakis The Economics of Desire: Money, Gender and Representation in Lucian's *Dialogues of the Courtesans*
17h00 – 17h20 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Roberta Franchi Muliercularum socii (Hier., Ep. 133,4): Donne ed eresia nell'Epistolario di Gerolamo
17h30 – 17h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Patricia Johnson Who's your Mommy? The female kin of C. Sempronius Tuditanus

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
10h00 – 10h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Thomas Spaeth** **conférence plénière** ‘Obvious gender’ ou : quand faire, c’est faire voir. Masculin et Féminin au-delà des ‘rôles’ et des ‘normes’ dans la République romaine
Pause	
11h30 – 11h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Nicolas Siron L'autorité du témoignage : où est le genre ? Femmes et hommes à la barre dans les procès à Athènes au IVe siècle avant J.-C.
Pause déjeuner	
15h30 – 15h50 Pôle Juridique et Judiciaire Salle 2B	Novella Lapini Il nome femminile nella domus Augusta giulio-claudia: caratteristiche, significato ed implicazioni
Pause	
16h30 – 17h10 Pôle Juridique et Judiciaire Salle RE	**Eva Stehle** **conférence plénière** Women and Dionysus: Gendered Interpretations

Panel 17: Archeology and texts: idyll or ordeal?

Temps de parole : 40 minutes pour les conférenciers invités (conférences plénières) et 20 minutes pour les conférenciers réguliers. Le temps de battement entre les communications permet la circulation d'une salle à l'autre.

Lundi 25 août	
Horaires et lieux	Communicants
11h00 – 12h00 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Plénière d'accueil**

Jeudi 28 août	
Horaires et lieux	Communicants
14h00 – 14h20 Athénée Municipal Salle n° 47	Sara Chiarini Getting Sense out of Nonsense: the Corpus of Nonsense Inscriptions of ancient Greek Vase Painting
14h30 – 14h50 Athénée Municipal Salle n° 47	Zoja Bojic Xenia and nature morte: the construct of still life in descriptions by Vitruvius and Philostratus the Elder
Pause	
15h30 - 16h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Pierre Gros** **conférence plénière** La découverte du forum de Carthage sous la conduite de saint Augustin. La valeur heuristique des textes antiques pour l'archéologie classique.
16h30 - 17h10 Athénée Municipal Amphithéâtre	**Jean-Paul Demoule** **conférence plénière** A quoi sert l'archéologie ?

Vendredi 29 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h00 – 09h20 Athénée Municipal Salle n° 47	Camelia Ana Chisu Jeux d'empreintes sur la Grande-Grèce. Crotone entre traces textuelles et vestiges matériels
09h30 – 09h50 Athénée Municipal Salle n° 47	Gilberto da Silva Francisco Les Panathénés en dehors d'Athènes
10h00 – 10h20 Athénée Municipal Salle n° 47	Roald Dijkstra Tuerie ou heure de gloire ? Les versifications et illustrations du martyre de Pierre et Paul
Pause	
11h00 – 11h20 Athénée Municipal Salle n° 47	Jonathan Edmondson New light from Augusta Emerita (Mérida, Spain) on the elogium of Aeneas from the Forum Augustum in Rome

Samedi 30 août	
Horaires et lieux	Communicants
09h30 – 09h50 Athénée Municipal Salle n° 45	Vladimir Petrovic Les bornes milliaires de la Mésie Supérieure : Contribution à l'ancienneté des voies et à l'interprétation des itinéraires romains
Pause	
11h00 – 11h40 Athénée Municipal Amphithéâtre	**David Petrain** **conference plénière** Uses and abuses of inscribed text: Readings in the *Tabulae Iliacae*